

## REGULAMIN V EDYCJI KONKURSU FOTOGRAFICZNEGO „WIELKOPOLSKA RODZINA W OBIEKTYWIE”.

### I

#### Postanowienia wstępne

1. Organizatorami V Edycji Konkursu „Wielkopolska Rodzina w Obiektywie” są:  
**Fundacja AKME** z siedzibą w Bogucinie, ul. Grzybowa 4, 62-006 Kobylnica (zwana dalej Organizatorem Konkursu). Biuro projektu: ul. Naramowicka 172, 61-611 Poznań;  
oraz  
**Stupecka Spółdzielnia Socjalna** z siedzibą ul. Piastów 2, 62-400 Słupca (zwana dalej Organizatorem Konkursu). Biuro projektu: ul. Naramowicka 172, 61-611 Poznań.
2. V Edycja Konkursu Fotograficznego „Wielkopolska Rodzina w Obiektywie” organizowana jest w ramach projektu współfinansowanego przez Samorząd Województwa Wielkopolskiego.
3. **Celem V Edycji Konkursu Fotograficznego „Wielkopolska Rodzina w Obiektywie” jest promowanie pozytywnych relacji w rodzinach, których członkiem jest osoba z niepełnosprawnością.**

### II

#### Warunki uczestnictwa w Konkursie

1. Do Konkursu mogą przystąpić osoby fizyczne, niezajmujące się zawodowo fotografią, zamieszkałe na terytorium Województwa Wielkopolskiego, które spełniają następujące warunki:
  - a. ukończyły 18 rok życia,
  - b. zapoznały się z Regulaminem Konkursu i zaakceptowały jego postanowienia,
  - c. wraz z pracami konkursowymi dostarczyły wypełnioną kartę zgłoszenia konkursowego.
2. Każdy Uczestnik Konkursu może zgłosić trzy prace konkursowe.
3. Z uczestnictwa w Konkursie wyłączeni są pracownicy Organizatora Konkursu, członkowie Jury, a także członkowie ich najbliższych rodzin.

### III

#### Zasady uczestnictwa w konkursie

1. Zadaniem Uczestników Konkursu jest wykonanie fotografii promujących pozytywne relacje w rodzinach, których członkiem jest osoba z niepełnosprawnością.
2. Prace powinny ukazywać pozytywne relacje w funkcjonowaniu rodziny, której członkiem jest osoba z niepełnosprawnością. Mogą być to przedstawienia np.: wspólnej zabawy, podróży, nauki oraz wielu innych podejmowanych razem czynności.
3. Udział w Konkursie jest nieodpłatny.
4. Uczestnictwo w Konkursie jest równoznaczne z akceptacją warunków Regulaminu Konkursu.

### IV

#### Wymagania dotyczące prac konkursowych

1. Prace mogą być wykonane dowolną techniką fotograficzną, przy czym zdjęcia powstałe w rezultacie wyraźnej ingerencji graficznej (dodawanie lub usuwanie elementów zdjęć w wyniku obróbki graficznej, łączenie kilku fotografii w kolaże i fotomontaże) będą dyskwalifikowane. Prace, na których będą znajdować się jakiegokolwiek dodatkowe elementy (np. znaki, cyfry, data) zostaną odrzucone.
2. Dopuszcza się:
  - a. stosowanie kolorowych filtrów, konwersję zdjęć kolorowych do czarno-białych lub sepii itp.,
  - b. korektę polepszającą jakość zdjęć (wyostżanie, kontrast, nasycenie, rozjaśnienie);
  - c. korektę kadru.
3. Fotografie prosimy przesłać w formacie JPG., BMP., TIFF., PNG. lub PDF. w rozdzielczości 300 dpi. Wielkość zdjęcia nie może być mniejsza niż 13/17 cm. **Nie jest wymagane przysyłanie zdjęć wydrukowanych w formie papierowej.**
4. Prace konkursowe, niespełniające wymagań, o których mowa w Regulaminie Konkursu, niezgodne z tematem Konkursu lub nadesłane po upływie terminu, o którym mowa w pkt. V, nie będą podlegały ocenie Jury.

## V

### Forma i termin składania prac konkursowych

1. **Fotografie** wraz z **Formularzem zgłoszeniowym** prosimy wysłać **mailem** na adres: [konkurs@fundacja-akme.pl](mailto:konkurs@fundacja-akme.pl).
2. **Formularz zgłoszeniowy** należy pobrać ze strony internetowej Organizatora Konkursu ([www.fundacja-akme.pl](http://www.fundacja-akme.pl)), a następnie wypełnić i dołączyć do zgłoszenia w formie załącznika.
3. Termin nadsyłania prac mija **18.10.2015r., do godziny 24:00**. Pod uwagę będzie brany termin wpłynięcia pracy.

## VI

### Przebieg wyłaniania zwycięzców

1. Zgłoszone prace konkursowe ocenia Jury, powołane przez Organizatora Konkursu.
2. Jury dokona oceny prac konkursowych zgodnie z kryteriami:
  - a. zgodności z przedmiotem konkursu, sformułowanym przez Organizatora Konkursu w pkt. II Regulaminu,
  - b. oryginalności koncepcji,
  - c. walorów estetycznych,
  - d. wartości poznawczych (wywoływanie pozytywnych skojarzeń z przedmiotem konkursu).
3. Jury zastrzega sobie prawo do dyskwalifikacji zdjęć nierealizujących celu Konkursu, a także w inny sposób naruszających postanowienia Regulaminu.
4. Jury zobowiązuje się do sporządzenia protokołu wskazującego zwycięzców.
5. Decyzje jury nie podlegają procedurom odwoławczym.
6. Wyniki Konkursu zostaną podane do wiadomości publicznej na stronach internetowych: [www.fundacja-akme.pl](http://www.fundacja-akme.pl), [www.wielkopolskiewici.pl](http://www.wielkopolskiewici.pl) oraz [www.rops.poznan.pl](http://www.rops.poznan.pl), a także na stronie Konkursu na portalu Facebook, do końca października.

## VIII

### Nagrody przyznawane w Konkursie



1. Organizatorzy uhonorują atrakcyjnymi nagrodami zdobywców I, II i III miejsca.
2. Wyróżnione prace (przynajmniej dwanaście) zostaną wydane w formie kalendarza ściennego.
3. Dwadzieścia najlepszych fotografii zostanie zaprezentowanych na wystawie w nowej siedzibie Urzędu Marszałkowskiego Województwa Wielkopolskiego w Poznaniu.
4. O terminie wręczenia nagród i wernisażu wystawy Organizator Konkursu poinformuje na stronach internetowych: [www.fundacja-akme.pl](http://www.fundacja-akme.pl), [www.wielkopolskiewici.pl](http://www.wielkopolskiewici.pl) oraz [www.rops.poznan.pl](http://www.rops.poznan.pl), a także na stronie Konkursu na portalu Facebook, do końca października.

## IX

### Kontakt z Organizatorem Konkursu

1. Biuro Organizatora Konkursu mieści się na ul. Naramowickiej 172 w Poznaniu.
2. Każdy uczestnik Konkursu ma prawo zwrócić się do Organizatora Konkursu o wyjaśnienie treści Regulaminu Konkursu.
3. W przypadku pytań i wątpliwości prosimy o kontakt mailowy ([konkurs@fundacja-akme.pl](mailto:konkurs@fundacja-akme.pl)) lub telefoniczny (tel. kom. 661439543).

## X

### Prawo własności i prawo wykorzystania zwycięskich prac konkursowych

1. Twórca w momencie przesłania konkursowego formularza zgłoszeniowego przenosi nieodpłatnie na Organizatora Konkursu autorskie prawa majątkowe i prawa pokrewne w odniesieniu do dzieł objętych Konkursem, co oznacza w szczególności, że przesłane prace przechodzą na własność Organizatora. Organizator zastrzega sobie prawo publikowania i reprodukcji prac konkursowych bez wypłacania honorariów autorskich.
2. Przeniesienie autorskich praw majątkowych i praw pokrewnych obejmuje następujące pola eksploatacji:
  - a. utrwalanie, kopiowanie, wprowadzanie do pamięci komputerów i serwerów sieci komputerowych oraz do pamięci urządzeń zewnętrznych;
  - b. umieszczanie dzieł w Internecie;
  - c. wystawianie lub publiczną prezentację, w tym podczas wystaw, seminariów i konferencji;
  - d. wykorzystywanie w materiałach wydawniczych, w tym promocyjnych, informacyjnych i szkoleniowych oraz we wszelkiego rodzaju mediach audio-wizualnych i komputerowych;
  - e. publikację i rozpowszechnianie w całości lub w części za pomocą druku, wizji lub fonii przewodowej lub bezprzewodowej łącznie z utrwalaniem w pamięci RAM oraz zezwaniem na tworzenie i nadawanie.
3. Twórca zezwala na korzystanie z dzieł w całości lub w części oraz ich łączenie z innymi dziełami poprzez dodanie różnych elementów, uaktualnianie oraz inne modyfikacje.
4. Organizator Konkursu zastrzega sobie prawo do ewentualnych modyfikacji zwycięskiego projektu, z poszanowaniem oryginalnej formy, w celu jego skutecznego wykorzystania.
5. Twórca zezwala na wykonywanie praw zależnych do dzieł.

6. Organizator Konkursu oświadcza, że nie będzie czerpał żadnych korzyści materialnych z publikacji i rozpowszechniania nadesłanych prac.

## XI

### Postanowienia końcowe

1. Organizator Konkursu nie ponosi odpowiedzialności za działania osób trzecich, związanych z organizacją Konkursu oraz za podanie błędnych lub nieaktualnych danych przez uczestników Konkursu.
2. Organizator przewiduje możliwość zmiany Regulaminu Konkursu, przerwania lub odwołania Konkursu z ważnych przyczyn, jeżeli prowadzenie Konkursu stanie się niemożliwe lub w znacznym stopniu utrudnione.